Oboe I

Lacrimosa; Pie Jesu:

Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Chorale

rit.

First chorale variation

16

Motet

24

31

43

51

58

più lentamente

rit.

Second chorale variation

fluente e mellifluo

67

75

rit.

quasi 𝅗𝅥 = 66

80
rit. a nuovo tempo ♩= 72
3
4
91
p
3
100
rit.
rit.
pp
Ampio
106
Pie Jesu:
sfz
2
114
mp
2
p
122
con moto
sfz
f
129
2
più f
più f
136
sostenuto
ff
sfz
Third chorale variation
143
mosso fluente
f
3
148
2

153
meno mosso
mf
f
159
lentamente
rit.
5